

SHUKAN NEW YORK SEIKATSU

Printed in U.S.A.

週刊NY生活

www.nyseikatsu.com

Japanese Weekly Newspaper (Free)

NY生活プレス社 **NO.936** (週刊) 2023年11月11日土曜日

- NEW YORK SEIKATSU PRESS, INC. ☎ (212) 213-6069
- 71 WEST 47TH STREET, SUITE 1205, NEW YORK, NY 10036



さあれ、こぞの雪いまいすこと詠んだの
フランスの詩人、フランスワーズ・ヴィヨン
枯葉舞う公園に、座っていたあの人は
もういない。

いた人に

鴨鍋囲んで 懇親会!

詳しくはWebで! www.restaurantnippon.com

*和室のご用意ございます。(~25名様)お問い合わせ下さい。

レストラン

企业1000问

日本

155 East 52nd Street, NYC
Bet. Lex & 3rd Avenue
212-688-5941, 758-0226
www.restaurantnippon.com

一般社団法人海外日系新聞放送協会加盟社

5日間で英語の音 が突然メガネを かけたようにくっきり 聞こえるように！

会議で白熱しても焦
らなくなり、堂々と
発言できるから存在
感が出せて嬉しい

2週間でネイティブ のメンターに 発音どうしたの? 驚かれました!

2ヶ月の毎朝の
日課で舌と喉が
ゆるみネイティブ
の柔らかい声が!!

NYで日本人のために開発 * 仕事でネイティブに通じる

英語発音&リスニング

対象: 発音・リスニングの際に直面している日本人会レベルの方

対象:発音&リスニングの壁に直面している日本人
講師:エリヤコバルト NYで20年間 発音教室主宰

モリヤマハルカ NYで20年間 発音教室主
ニューヨーク発 最強英語発音メソッド 著者

ニューヨーク発 最強英語発音メソッド著者
笑顔コミュニケーション講師 オーラル英語発音アドバイザー

筋膜スライドを使った英語発音&リスニング動画
無料で見たい方は jpnwra.clidemethod.com

無料アクセス:news-slidemethod.com ▶



jassi 主催

HOPE AGAINST HATE

Japanese American Social Services, Inc. (JASSI)では、アジア人に
対するヘイトクライムとの闘いを継続していくHope Against Hate Campaign (HAH
Campaign)の一環として、日系コミュニティーの人々に
対する安全対策トレーニングを日本語で行います。
ご都合の良い日時にご参加ください。
内容は全て同じです。参加費は無料です。

トレーニング内容

日常的なもの(杖、ベルト、ショッピングバッグ等)を
武器として使う方法を練習します。また護身に対して
緊急時のみならず普段の心構えについても話し合
います。

参加者に
パーソナル・アラーム
(100名様限定者)と
特製マグネット
を配布いたします。



講師



本間雅彦先生

Born in 1970 in Tokyo, Sensei Masahiko Honma began studying karate at the age of 15 and has devoted his life to the art. In 1995, he moved to New York City and continued training and teaching. In 2007, Sensei Honma founded Karatedo Honma Dojo to pursue his own art of Karatedo. A passionate, seasoned instructor, beloved teacher for both adult and children's classes, Sensei is an introspective martial artist, constantly evolving, questioning, and refining his techniques in the dojo.

マンハッタン

第1回: 11月19日(日)午後12時

第2回: 11月20日(月)午後12時

場所: Jay Suites Grand Central 会議室
369 Lexington Ave 3rd floor
New York, NY 10017

*トレーニングは各20分程度です。

クイーンズ

第3回: 11月21日(火)午後12時

場所: New York Irish Center
1040 Jackson Avenue
Long Island City, NY 11101

*トレーニングは各20分程度です。

お申し込み

完全予約制となっております。

11月15日午後5時までに参加希望日時、
お名前、お電話番号、Eメールアドレスを添えてお申
し込みください。(定員あり)

Tel: 212-442-1541

内線5番のあと内線503番

Email: info@jassi.org

日本食料品詰め合わせ プレゼント!

参加者全員に\$80相当(予定)の
日本の食料品詰め合わせを差し上げます。



JASSI Mission: 日米ソーシャルサービス(ジャシー)のミッションは、支援が必要な方々に福祉サービスを提供し、生活の質の向上を図ることです。1981年の創立以来、ジャシーは年齢や収入に関係なく、
言語、文化、および制度の違いから生じる日常の様々な問題を抱えていらっしゃる方々に守秘義務遵守のもと日・英バイリンガル・スタッフが無料でサービスを提供しています。

週刊NY生活 の広告をぜひご活用下さい !!

それぞれの広告から、広告主のウェブサイト（ウェブサイトがない場合は広告に記載されている連絡先）にリンクが貼られていますので、
ワンクリックでより詳細な情報をゲットでき、大変便利です！

www.nyseikatsu.com

MINGLE SOHO NEW YORK



CUT (includes shampoo & dry) **\$55**

STYLING

SHAMPOO & BLOW OUT \$45
UPDO \$60

COLOR

TOUCH UP COLOR (includes shampoo & simple dry) \$65
SINGLE PROCESS COLOR (includes shampoo & simple dry) \$85

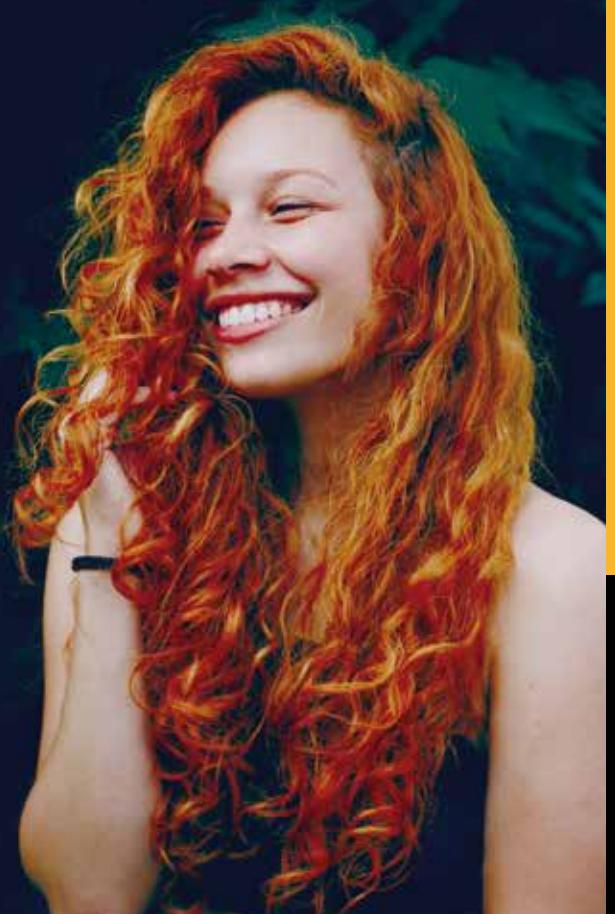
PERM

PERM (includes shampoo & dry) \$85
AIR WAVE (includes shampoo & dry) \$180
KERATIN TREATMENT (includes shampoo & dry) \$190
JAPANESE HAIR STRAIGHTENING (includes shampoo & dry) \$260

TREATMENT

OZONE TREATMENT \$20

※髪の状態により基本以上のお薬が必要な場合は追加料金をいただく
ご了承ください。
※すべて税別です。



【初回特典】オゾントリートメント無料 ※週刊NY生活を見たとお伝えください

**MINGLE
SOHO
NEW YORK**

212 759 2397 (日本語対応可)

minglesoho-ny.com

Instagram: [minglesohonewyork](https://www.instagram.com/minglesohonewyork)

141 E 55th Street, New York, NY 10022
(Between Lexington Ave and 3rd Ave)



EVENT GUIDE

EVENT

■メーシーズ主催「感謝祭パレード」=11/23 9:00～12:00 西77丁目のセントラルパークウェストをスタートし、59丁目コロンバスサークルを左折、6番街を南下し34丁目のメーシーズデパートまでパレードする。今年は日本のアニメ「ワンピース」の主人公ルフィが初登場するほかピカチュウやドラゴンボールの悟空など22の巨大バルーン、セサミストリートのキャラクターやサンタクロースが乗った28のフロートが行進する。雨天決行。テレビ中継はNBCにて放映。詳細は <https://www.macys.com/s/parade/>



日本のアニメ「ワンピース」の主人公ルフィが初登場する23日の感謝祭パレード

CLASS/SEMINAR

■在米者向け「終活」ウェビナー=11/16 20:00 相続対策から日本国籍を放棄した人の帰化申請、墓じまいや海洋散骨の基礎知識、高齢者向けの住宅事情など、各分野の専門家が最新情報を説明する。最終回となる11/16は「お墓を移転・撤去するには? 遺骨を海外に送るには? 墓じまい大質問会」。参加無料。詳細は <https://pro.kurashifeed.com>

■コスメプラウド 冬の美容無料セミナー=11/18 18:00 NY日系人会(49 W 45th St. 5F) アンチエイジングに特化した高級基礎化粧品メーカー、コスメプラウドジャパンによる「美肌美人の秘訣教えます!」と題した新製品紹介・冬の美容セミナー。スペシャルゲストのプランディングコンサルタント青木恵子氏による講演もある。参加費無料。希望者は11/17までにEメール info@cosmeproud.co.jpまで予約する。

■無料ウェビナー「コロナがもたらしたQOLの変化」=11/18 20:00 コロナ後、無意識に根付いたアジア人であることの不安との対応の仕方についてクリニカル・サイコロジストの窪田絵理先生と話し合う。司会はプロディー愛子さん。詳細は <https://www.flatjp.org/>

MUSIC

■ニューヨーク混声合唱団定期演奏会=11/18 15:00 聖トリニティ教会(316 E 88th St) ポピュラーソングやラテン語の曲など、馴染みのある唱歌からクリスマスソングまでを披露する。午後5時からはレセプションも開催。入場料:\$10。詳細は <https://www.nymc.net/>

ART

■「SHIGETO KOYAMA CCMS experiment OBAKE」=11/9～11/22 Nowhere (40 Wooster St) デザイナーのコヤマシゲト氏と同氏が率いるクリエイティブ集団・CCMSによる作品展示会。ソニーミュージックが手がけるアート・エンタテインメントプロジェクト始動の第一弾企画。入場無料。11/11と11/20にはトークセッションも開催される。詳細は <https://linktr.ee/arentjapan>

■第88回ソサエティ・オブ・アメリカングラフィックスアーティスト(全米版画協会) 年次展示会=11/12まで THE OLD PRINT SHOP (49 W 24th St. 2F) 100点以上の版画作品を展示。日本人作家は平之内美穂(銅版画)、小野知美(石版画)、永野みき(モノタイプ版画)、松田常葉(木版画)が参加している。詳細は <https://www.oldprintshop.com/>

■前田正博、色絵磁器作家の回顧展「模様と遊ぶ」=11/2～12/15 Joan B Mirviss LTD. (39 E 78th St.) 現代陶芸家・前田正博の回顧展。前田は1948年京都府生まれ。東京藝術大学大学院生時代から色絵磁器の制作に取り組む。前田の作風は変化しつつも、一貫した広範囲の色やモチーフを利用した装飾には独特の芸術性がうかがえる。入場無料。詳細は <https://www.mirviss.com/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで起こった人間模様の中での思い、悩み、情熱を絵にぶつけ、主に原色を使った個性の表現を追求した作品10点を展示する。入場無料。詳細は <https://artspheres.org/>

■「アーティスト・オブ・オブジェ」=11/9～11/22 International Center Of CCCS (80 Maiden Lane, 14F) アーティスト廣瀬公美の周りで



10月28日、育英サタデースクールマンハッタン校（牧野佳代子ディレクター）園児児童生徒数130人／人は小学部中学部でそれぞれ秋の遠足を実施した。2学期に入つてから毎週雨の土曜だったがこの日は良いお天気に恵まれた。小学部は、同学園バス3台でマンハッタン校を出

秋晴れの中、遠足へ

育英サタデースクール
マンハッタン校

発。目的地はN.J.州にあるリバティーサイエンスセンター。館内ではさまざまな展示物に夢中になっていた子ども達だが、特に人気だったのはインフィニティ・クライマー。世界初の吊り下げられたクライミングフレイスペースで、どの子も上手にすいすい上り下りをして楽しんでいた。思い切

り遊んだ後は1～6年全員で昼食をとった。お腹を満たした後は、60トン以上の砂に埋もれた古代の恐竜の化石探しができるダイノ・ディグ・アドベンチャ。本物の古生物学的な発掘現場の風景に触れながら、骨、卵、恐竜の糞のレプリカなど7種類の恐竜の化石を一生懸命に探していた。

中学部は現地集合でニューヨークアクリウムを訪れた。自分で時間を計算して集合場所へ到着したり、交通手段を考えて公共交通機関を利用したりすることも学習の一環としているためである。まずは、コニー・アイ

ランドのボーダードウォーターや美しいビーチを眺めながら学年ごとの交流を楽しんだ。その後、ニューヨークアクアリウムへ入館し、大きな水槽を泳ぐサメやエイにおもわず「わーすごい！」横から観る姿もかわいい「横」など歓声をあげ、真剣に観察していた。また、タコの4Dシアター鑑賞やタッチプールで直接力プトガニや貝などに触れることを通して海の生き物の生態系を学ぶことができた。遠足後「とても楽しかった。もつと観たい」と感想述べていた。

The logo of KIKOKUSHIJO ACADEMY, featuring a globe with a grid pattern and the text "KIKOKUSHIJO ACADEMY" in large, bold, sans-serif letters. Below the logo is the tagline "English for a lifetime" in a smaller, italicized serif font.

帰国を待たずに始める KA の英語学習。

英語への興味を失うことなく今ある英語力を伸ばし続けるために、仲間とのびのび過ごせる学習環境づくりを大切にしています。

英語保持向上・中高帰国枠受験・国内海外大学受験・編入試験・英検・国連英検・TOEFL・SAT・ACT

Distance Learning at KA! 帰国子女アカデミーのハイレベルなレッスンをいつでも、どこでも。

DL Live: オンラインレッスンを世界中の仲間と一緒に。 **DL Flex:** 講師と二人三脚で学ぶエッセイライティング。

合格実績多数！詳しくは HP をご覧ください。

帰国子女アカデミー

www.kikokushijoacademy.com

都立大学／明大前／西船橋／たまプラーザ／目黒／船橋

下北沢／吉祥寺／Distance Learning

The Japanese School of New York, Greenwich Japanese School

ニューヨーク日本人学校

初等部・中等部・特別支援学級

**文部科学省派遣教員による、
一人一人を大切にじだきめ細かな指導をします。**



☆日本語での教育の充実
聴いて、考えて、伝える力を伸ばしています!

☆英語教育の充実
生活に生きる実践的な英語を習得しています!

☆小中一貫教育の推進
思いやりの心をもつ素直な子供が育っています!

見学・入学 随時受付中 Tel: 203-629-9039
E-mail: gwjs@gwjs.org www.gwjs.org

過去3年間の高校入試合格実績
(一部抜粋 順不同)

国公立高校	筑波大学附属高等学校 東京学芸大学附属高等学校
私立高校	東京都立 日比谷高等学校 東京都立 西高等学校
私立高校	青山学院高等学校 市川高等学校 同志社国際高等学校 開成高等学校 慶應義塾高等学校 慶應義塾木志木高等学校 慶應義塾湘南藤沢高等学校 慶應義塾女子高等学校 宝仙学園高等学校 関西学院高等学校 灘高等学校 早稻田実業学校高等学校 早稻田大学高等学校 早稻田大学本庄高等学校 学習院女子高等学校 東大寺学園高等学校 国際基督教大学高等学校 東京高等学校 渋谷教育学園幕張高等学校 中央大学杉並高等学校 ラ・サール高等学校

LIVING in USA

米国の住まいを豊かにするページ：住居から考察する NY ライフスタイル



写真の部屋は1寝室、ロフトとテラスがある売却物件で、価格は99万ドル。駐車場、ストレージ、プライベートルーフトップエリア、室内洗濯乾燥機付きで2035年まで減税措置あり。共益費8255ドルにはインターネット代金とケーブル代が含まれる。

ソフトとテラスのある生活

ウィリアムズバーグは、イーストリバーを隔てたブルックリンの西端にある地区で東側はクイーンズのリージウッド、そしてもう一つのブルックリン地区であるブッシュウィックに隣接している地域。音楽スタジオやギャラリーが点在する芸術の雰囲気を醸し出す洒落で人気のエリアだ。

本紙主催の北米伊藤園新俳句グランプリ関連イベン
トとして、俳人の大高翔さん（同グランプリ審査員）
によるZOOM新年俳句レ

本紙主催で12月に開催
ZOOM句会のご案内
大高さんがレクチャー
参加者を募集

クチャヤー「俳句のある生活」と句会を1月上旬に開催します。参加希望者は、(1)18歳未満のカゲゴリ、(2)18歳以上のカゲゴリ、(3)レクチャーモニタ講希望の(1)、(3)を明記し、句会参加希望者は1人1句を編集部まで送りください。応募のあつた中から数句を選んで句会で大高さんに講評していただきます。応募先はEメール miura@nyseikatsu.

24日(金)ZOOM句会の日時は応募のあつた方に後日編集部から連絡させていただきます。ZOOM句会は日本語で行います。



吉田実代健闘も惜敗
女子プロボクシング

女子プロボクサー吉田実代NEY移住第2戦目となるインター・コン・チ・ネンタル・タイトルマッチ(バンタム級)、2分10ラウンドが11月7日、タイムズスクエアのエジソン・ボールルームで開催された。対戦相手はダラス出身で世界ランキング4位米国第1位のシュレッタ・メトカリフ。互いに激しい打ち合いだったがリーチの差も影響してスリップダウンを2度奪うも決定打が出ず、惜敗の判定負け。吉田はフェイスクブックで「皆をガッカリさせてごめんなさい。期待に応えられなくて申し訳ないです。また落ち着いたらゆっくりお信させて下さい。沢山の応援心から感謝します」とコメントしている。当日は子供連れの家族も含め30人近い日本人の応援観戦者が会場から「ガンバレ!」と大きな声援を送った。

「、惜敗の判定負け。」
「は、フエイスブックで
ガッカリさせてごめ
さい。期待に応えられ
て申し訳ないです。ま
ら着いたらゆっくり
せて下さい。沢山の応
援を送った。」

おうちの事なら 何でも 相談。
リダックにしたらいいのに。 

契約には
何が必要なの?

アメリカにも
敷金・礼金は
あるのかな?

短期で住める
部屋ってある?

物件選びの
ポイントは?

契約は
難しい?

どんな物件が
あるの?

REDAAC

奔寧の全米ネットワーク 日本語で、お問い合わせください。 www.redesine.com

マンハッタン 866-622-2228 ウエストチェスター 914-921-2525 ボストン
ロングアイランド 516-364-3171 ニュージャージー 201-944-5700 デトロイト
サンノゼ
シカゴ
サンフランシスコ
シアトル
アーバイン
ロサンゼルス
ハワイ

corcoran
corcoran group real estate

NYCトップ不動産会社の物件数と お客様第一のきぬ細やかサービス

ブルックリン、クイーンズ、マンハッタンでの
不動産売買に関するお問い合わせはお気軽に!
松本 哲夫 日本語でお気軽に
ご相談ください

Q 私は娘がシニアでEDやEAで大学出願をするため、私はCSS Profile申請の準備に追われています。そこで1つ質問があります。私は離婚して娘と2人暮らしていますが、以前なら一緒に住んでいた私がファイナンシャルエイドの申請をすればよかつたはずです。低所得のためファイナンシャルエイドが多いと期待していました。でも今年からFAFSAが変わつて、子供に半分以上の経済援助をしている親が申請するとなると、FAFSAが変わつてしまします。なんとか私がFAFSAを申請しようと思つていて、元夫になつてしましました。今年から国が運営するFAFSAの申請方法がかなり変わり、申請できるのが今年12月以降となっているので、混乱されている方も多いようですね。ここでは、来年度以降の大学のファイナンシャルエイドについて話を進めます。

離婚されている方はおっしゃる通り、今までのようにお子さんと一緒に住んだ時間がこの1年の半分以上、親ではなく、お子さんに主要な経済的援助をした親がcustodial parentと呼ばれます。ファイナンシャルエイドの申請をすることになります。この場合のcustodial parentは法律上、税金上の定義とは違い、あくまで大学のファイナンシャルエイドを申請する上で定義です。もし2人の親が金銭的に折半で面倒を見た場合は、収入や資産のより多い親がcustodial parentと見なされます。

お子さんがED（アーリーディシジョン）で出願し、CSS Profile申請の準備を

ファイナンシャルエイド申請の変更点

サトリ・カレッジ・プランニング カレッジ・カウンセラー
伴里美相談員（修士号及びカレッジカウンセラー資格取得）



本欄への相談は

●サトリ・カレッジ・プランニング
E-mail: info@satoricollegeplanning.com
<https://satoricollegeplanning.com>

【第52回冬期】▽課題発表表
2023年12月2日号▽応
募申込締切・2024年1
月31日(水)▽選考作品発
表・2024年2月10日号▽
【第53回春期】▽課題発表表
2024年2月10日号▽応
募申込締切・2024年4
月1日(月)▽選考作品発
表・2024年4月13日号▽
【第54回夏期】▽課題発表表
2024年5月10日号▽応
募申込締切・2024年7
月1日(月)▽選考作品発
表・2024年7月13日号▽
【第55回秋期】▽課題発表表
2024年9月7日号▽応
募申込締切・2024年10
月31日(木)▽選考作品発
表・2024年11月9日号
▽2024年度年間大賞・
団体賞の発表・2025年
1月1日新年特別合併号
※日程が変更になる場合も
あります。
コンクールに関する問
い合わせはEメールinfo@
nyseikatsu.com または電話
212-2133-6069ま
で。

ヨーク生活。プレス社主催の硬筆書写コンクール2024年度の開催日程が次の通り決まりました。各課題の発表時に掲載になる応募規定を参考とし、同号に記載のある応募締め切り日までに作品を応募してください。

※2024年度は各課題に対し選考作品の発表は1回のみとなります。これまではのように2回目の選考はありませんので、この点に注意してください。

硬筆書写コンクール 来年度の開催 日程が決まる

TSU-TECH

住宅設備の点検から
ウォシュレットの取り付け、
電気、水道の修理まで。
家の管理、困った時には
松田までご相談下さい。

携帯、テキスト
917-678-0297
NJ,NY,CT/郊外の住宅専門
Insured and Licensed Home

Insured and Licensed Home Improvement Technical Service



レンタル 家具

詳細はウェブで www.kiku-ny.com

K 総合家具センター KIKUインテリア
 151 Main St., Port Washington, NY **516-883-0002**

・ 免責事項 ・

本紙に掲載の広告に関して問題が生じた場合、ニューヨーク生活プレス社は一切の責任を負いません。

We, New York Seikatsu Press, Inc.
 are not responsible about any ad.
 contents



SHOEN
 REALTY INC



For Rent: Rye, NY

\$14,000/mo

5BR/3.1BTH

Direct Waterfront property
with private dock
Hardwood Floors
throughout of the house

莊園不動產

NY & CT Licensed Real Estate Broker

Westchester Office : 914-921-1616

32 High Street, Rye, New York 10580

Manhattan Office : 212-226-4545

245 Park Ave., 39th Fl., New York, NY 10167

Greenwich, CT : 203-861-2525

E-Mail : info@shoenrealty.com

www.shoenrealty.com

乗り換えキャンペーンスタート!

他社からの乗り換えで、 初期手数料が、なんと！



ヲ
ゾ

ケ アメリカ
推進屋

LOCATION



390 Fifth Avenue Suite 904 New York, NY 10018
(館内奥のエレベーターで9Fまでお越しください。)

営業時間：月～金 午後12時～午後6時（祝祭日は休業）
Tel：212-725-1730 Web：america-keitai.com
E-mail：cs@america-keitai.com

BENJAMIN
A CUT ABOVE THE REST
STEAK HOUSE



ベンジャミンステーキハウス

NYにいくつもの店舗をかまえるニューヨーク・ステーキハウス。
共同オーナーのベンとベンジャミンは、ほぼ毎日店に顔を出し、彼が家族の様に慕うスタッフと共に店を訪れるお客様と言葉を交わし、皆様にアットホームなおもてなしをお約束。
彼らに会いたいが故に来店するお客様が多いのも納得。ジュージュー音をたててサーブされるポーターハウスの熟成の味と香り、是非ご堪能下さい。

① Benjamin Steakhouse
52 East 41st St [41丁目店]

2006年創業のオリジナル店。
グラセンから徒歩4分。

② Benjamin Prime
23 East 40th St [プライム店]

2016年に本店からすぐ側にオープンしたベンジャミンステーキハウスの姉妹店。2Fは10人個室から150人収容可能なパーティーフロアを完備。

Benjamin Steakhouse Westchester

610 Hartsdale Rd White Plains NY [ウエストチェスター店]
ハーツデール駅から車で5分
3店舗中最大の広さ。個室完備。

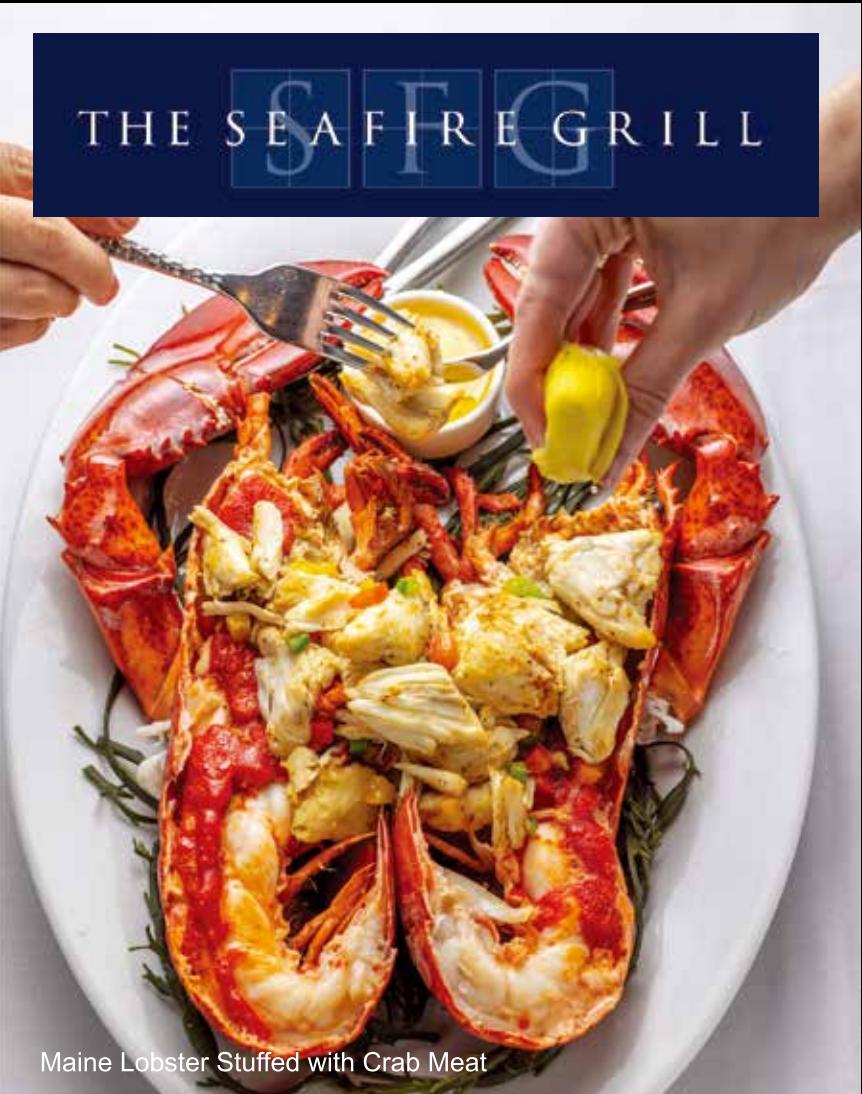
③ The Sea Fire Grill

158 East 48th St [シーファイアーグリル店]

ベンジャミンステーキハウスの同オーナーが経営するシーフード店。夕方4時から7時のバー＆ラウンジでのハッピーアワーがお得。最大30名利用可能の個室完備。

シーファイアーグリル

同ベンジャミンステーキハウスのオーナーが経営するシーフード店。
日本人の口にも合うシーフードはミッドタウン近辺でのおもてなしにぴったりなレストラン。ベンジャミンステーキハウスのステーキメニューも合わせてご提供しています。ステーキとシーフード、オイスターを色々食べたいお客様にはぴったり。



ベンジャミンステーキハウス BenjaminSteakhouse.com

個室・イベントのお問い合わせ先: Events@benjaminsteakhouse.com

シーファイアーグリル TheSeaFireGrill.com

個室・イベントのお問い合わせ先: Events@theseafiregrill.com

レストランのご予約は各4店舗全てOpenTableで可能です。